

CRÉER ET PRODUIRE

Son et vidéo : les bases du montage

Le son compte plus que l'image, et trois réglages suffisent à paraître professionnel.

2 h

Tous publics, dès 12 ans

Fiche P4

01 Objectif

À la fin de cette séquence : Enregistrer un son correct, structurer un montage simple, et exporter dans un format lisible partout sans fichier démesuré.

02 L'essentiel

Le son se corrige mal, il s'enregistre bien

Un spectateur pardonne une image médiocre, jamais un son inaudible. Rapprochez le micro, coupez les bruits, choisissez une pièce calme.

Monter, c'est enlever

Le montage ne rajoute pas, il resserre. Coupez les hésitations et les silences longs. Un plan de trois secondes vaut mieux qu'un plan de dix mous.

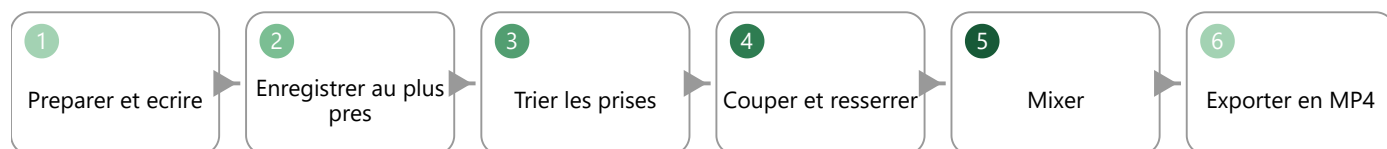
Trois pistes suffisent

Une image, une voix, une ambiance. Au-delà, on se perd. La musique reste très en dessous de la voix, sous peine de la couvrir.

Exporter selon la destination

MP4 codec H.264 est lu partout. Pour le web, 1080p suffit largement ; le 4K quadruple le poids pour un gain rarement perçu.

03 Le schéma



La phase la plus rentable est la première. Une minute de préparation économise dix minutes de montage, et aucun montage ne sauve un son enregistré trop loin.

04 À retenir

- **Le micro près de la bouche** vaut mieux que n'importe quel réglage ultérieur.
- **Monter, c'est couper.** Si un plan n'apporte rien, il nuit.
- **MP4 / H.264, 1080p** : le réglage d'export qui fonctionne partout.

05 Exercice

Enregistrez trente secondes de parole deux fois : à trois mètres du micro, puis à trente centimètres. Écoutez au casque, puis tentez d'améliorer la première prise et constatez la limite.

Indice — Ce qui gêne n'est pas le volume mais la réverbération de la pièce, qu'aucun filtre n'enlève vraiment.

06 Vérification des acquis

► Pourquoi le son primerait-il sur l'image ?

► Faut-il tourner en 4K pour le web ?

Arborescence — support de formation. Reproduction autorisée pour un usage pédagogique interne.

Chaque fiche est autonome et conçue pour être imprimée (mise en page papier optimisée).